CONCORSO 2 AGOSTO

INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

UNESCO
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

Bologna UNESCO City of Music
Member of the Creative Cities Network since 2006
under the framework of
The Global Alliance for Cultural Diversity

TEATRO COMUNALE di BOLOGNA
Fondazione

Il Concorso Internazionale di Composizione "2 agosto" nasce nel 1994 per volontà dell'**Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2 Agosto 1980.**

Nella musica Torquato Secci, presidente dell'Associazione in quegli anni, vide lo strumento più idoneo a tener viva non solo la memoria delle vittime di quell'atto infame, ma anche e soprattutto la lezione che da quella vicenda avremmo dovuto apprendere. A quel crimine bisognava rispondere con un autonomo gesto creativo, da qui il concorso di composizione, che mirasse a cambiare il segno del messaggio terroristico, a trasformarne la sostanza, e ad andare oltre la mera commemorazione. La musica doveva sostituire il fragore della bomba.

Da allora, che si svolge sotto **l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana** nel rispetto dell'impegno morale che ci siamo assunti, **il Concorso Internazionale di Composizione "2 Agosto"** ha costruito un proprio itinerario artistico, aprendo alle più diverse esperienze musicali, tra i suoi vincitori compositori provenienti da ogni parte del mondo. Fondamentale la collaborazione con la RAI, che manda in onda il concerto finale, che si svolge in Piazza Maggiore appunto la sera del 2 agosto, sia in radio, sia in televisione.

Punto di partenza quello di garantire ai concorrenti sia solisti di riconosciuta fama (tra i tantissimi, basterebbe qui citare **Salvatore Accardo, Michael Brecker, Al di Meola, Stanislav Bunin, Michel Portal, Richard Galliano**), sia una compagine orchestrale di grande livello (prima l'**Orchestra della Fondazione Toscanini**, oggi quella del **Teatro Comunale di Bologna**), e sul podio direttori di riconosciuto talento.

Il **Concorso Internazionale di Composizione "2 Agosto"** è stato sostenuto da alcuni tra gli artisti di maggior spicco sulla scena internazionale. La nostra particolare gratitudine va ai presidenti della giuria: **Riccardo Muti, Ennio Morricone, Riccardo Chailly, Semyon Bychkov, Eliot Fisk, Federico Mondelci, Robert Beaser, Tania León, Michel Portal, Jacob Ter Veldhuis, Jesus Villa Rojo, Aurelio Samorì, Marco Tutino, Klaus Ager.**

Il direttore artistico
Fabrizio Festa

Concorso Internazionale
di Composizione 2 Agosto
Via Oberdan 24
40100 Bologna
info@concorso2agosto.it
www.concorso2agosto.it

Regione Emilia-Romagna

Città Metropolitana di Bologna

Comune di Bologna

Comitato di Solidarietà Alle Vittime delle Stragi

SOTTO L'ALTO PATRONATO DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

COMITATO D'ONORE

Presidente del Senato
Presidente della Camera dei Deputati
Presidente del Consiglio dei Ministri
Presidente della Giunta Regionale dell'Emilia-Romagna
Prefetto di Bologna
Sindaco di Bologna
Presidente della Provincia di Bologna
Cardinale Arcivescovo di Bologna
Magnifico Rettore dell'Università di Bologna
Sindaco di Castiglione dei Pepoli
Sindaco di San Benedetto Val di Sambro
Presidente dell'Associazione tra i Familiari delle Vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2 agosto 1980

Presidenti delle giurie dal 1995 ad oggi:

Riccardo Muti
Ennio Morricone
Michelangelo Zurletti
Riccardo Chailly
Semyon Bychkov
Eliot Fisk
Federico Mondelci
Robert Beaser
Tania Leòn
Michel Portal
Jacob Ter Veldhuis
Jesus Villa-Rojo
Aurelio Samorì
Marco Tutino
Klaus Ager
Tania León
Detlev Glanert
Domenico Nordio
Gianvincenzo Cresta
Fabrizio De Rossi Re

ARTISTI OSPITI DAL 1995 AD OGGI

Salvatore Accardo
Maria Agricola
Stephen Alltop
Mauro Ancillotti
Guido Arbonelli
Angelo Arciglione
Arianna Ballotta
Lele Barbieri
Ivano Battiston
Alessandro Bertola
Pietro Borgonovo
Maurizio Bozzi
Monaldo Braconi
Alessandro Brachetti
Stanislav Bunin
Gary Burton
Uri Caine
Paolo Calabresi
Daniele Callegari
Nicola Campogrande
Duccio Ceccanti
Michele Cosentini
Mario Cassi
Stefano Cerrato
Antonella Cesari
Francoise Choveaux
Robert Cohen
Larry Coryell
Claude Delangle
Giacomo Desiante
Annamaria Dell'Oste
Fabrizio De Rossi Re
Al Di Meola
Barbara Doll
Veronika Dzhioeva
Antonino Fogliani
Paolo Fresu
Richard Galliano
Mauro Gallo
Michele Gamba
Osman Gioia
Danilo Grassi
Tomaso Lama
Angelo Liziero
Jerzy Maksymiuk
Augusto Mancinelli
Gabriele Mangione
Luca Marianini
Roberto Marini
Giampiero Martirani
Lorenzo Meo
Piero Monti
Maurizio Moretti
Domenico Nordio
Moni Ovadia
Lorenzo Paesani
Stefano Paolini
Stefano Paradisi
Stefano Parrino
Marco Pavin
Francesco Pepicelli
Carlo Pedini
Danilo Perez
Gabriele Pieranunzi
John Psathas
Antonio Romano
Mario Rosini
Cristiano Rossi
Marcello Rota
Tiziana Scandaletti
Orazio Sciortino
Iwona Sobotka
Giovanni Sollima
Luigi F. Tagliavini
Arturo Tamajo
Liuwe Tamminga
Vahid Taj
Diana Torto
Fausta Vetere
Martina Villani
Cristina Zavalloni

1995

I E D I Z I O N E - O R C H E S T R A

GIURIA:
Riccardo Muti - *Presidente*
Salvatore Accardo
Hubert Stuppner
Gioacchino Lanza Tomasi
Alberto Caprioli
Azio Corghi
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Fabio Nieder con *CINQUE PEZZI PER ORCHESTRA*
Secondo Premio a:
Carlo Pedini con *IL CANTICO DEI CANTICI*
Terzo Premio a:
Roberto Rusconi con *NEL SILENZIO… DAL PROFONDO*

ORCHESTRA DA CAMERA DI BOLOGNA
Arturo Tamajo *direttore*
Solisti:
Cristiano Rossi - violino
Marco Pavin - chitarra

1996

II E D I Z I O N E - O R C H E S T R A

GIURIA:
Ennio Morricone - *Presidente*
Luisa Castellani
Renato Rivolta
Claudio Scannavini
Alessandro Solbiati
Walter Tortoreto
Fabrizio Festa

GIURIA SELEZIONI CANTANTI:
Michelangelo Zurletti - *Presidente*
Adriano Cavicchi
Sabino Lenoci
Sergio Segalini
Gianni Tangucci

Primo Premio a:
Alberto Colla con *PAX*
Secondo Premio a:
Angelo Inglese con *…ETENIM SI EGO PAX…*
Terzo Premio a:
Nicola Ciarmatori con *…EFFERAS FERAS…*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Arturo Tamajo *direttore*
Solisti:
Michele Cosentini - voce recitante
Tiziana Scandaletti - soprano
Maria Agricola - soprano
Annamaria Dell'Oste - soprano
Fausta Vetere - voce solista
Antonio Romano - voce solista

1997

III EDIZIONE - VIOLINO, PIANOFORTE E ORCHESTRA

GIURIA:
Riccardo Chailly - *Presidente*
Giuliano Carmignola
René Jonker
Jerzy Maksymiuk
Michelangelo Zurletti
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Massimiliano Messieri con *VIRUS*
Secondo Premio a:
Luca Belcastro con *LA SPERANZA SI TORCE*
Terzo Premio a:
Alessandra Corbelli con *PICCOLO CONCERTO N.1*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Jerzy Maksymiuk *direttore*
Solisti:
Cristiano Rossi - violino
Gary Burton - vibrafono
Danilo Perez - pianoforte
Gabriele Pieranunzi - violino
Maurizio Moretti - pianoforte

1998

IV EDIZIONE - ORCHESTRA

GIURIA:
Semyon Bychkov - *Presidente*
Leonid Klinitchev
Renée Jonker
Danilo Grassi
Carlo Galante
Vincenzo Palermo
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Thomas Ingoldsby con
LAMENTATIONS AND CELEBRATIONS
Secondo Premio a:
Paolo Coggiola con
LO SPECCHIO DI NIGROMONTANUS
Terzo Premio a:
Giovanni Bonato con *WÖRPOSS PASSACAGLIA*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Daniele Callegari *direttore*
Solisti:
Paolo Calabresi - voce recitante
Antonella Cesari - soprano
Monaldo Braconi - pianoforte

1999

V E D I Z I O N E - CHITARRA ELETTRICA E ORCHESTRA

GIURIA:
Eliot Fisk - *Presidente*
Tomaso Lama
Giovanni Sòllima
Giampiero Martirani
Matteo D'Amico
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Christos Papageorgiou con *AIROCKLINOS*
Secondo Premio a:
Dragana Jovanovich con *AB RE 1999*
Terzo Premio a:
Ronald MacNiven con *CONFLICTS AND RESOLUTIONS*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Daniele Callegari *direttore*
CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Piero Monti *direttore*
Solisti:
Larry Coryell - chitarra elettrica
Al Di Meola - chitarra elettrica
Tomaso Lama - chitarra elettrica
Augusto Mancinelli - chitarra elettrica
Giampiero Martirani - chitarra elettrica
Maurizio Bozzi - basso elettrico

2000

V I E D I Z I O N E - SASSOFONO E ORCHESTRA

GIURIA:
Federico Mondelci - *Presidente*
John Psathas
Carlo Pedini
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Marco Biscarini con *SOLO PER QUESTA NOTTE*
Secondo Premio a:
Rossano Pinelli con *UMORE*
Terzo Premio a:
Mirko Guerrini con *PEACE #3*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Marcello Rota *direttore*
CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Piero Monti *direttore*
Solisti:
Michael Brecker - sassofono
Federico Mondelci - sassofono
Claude Delangle - sassofono
Leni Stern - chitarra

CONCORSO 2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

2001

VII E D I Z I O N E - FISARMONICA E ORCHESTRA

GIURIA:
Robert Beaser - *Presidente*
Ada Gentile
Dragana Jovanovich
Ivano Battiston
Fabrizio De Rossi Re
Richard Galliano
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Pino Iodice con *THE LAST STATION*
Secondo Premio a:
Marco Biscarini con *DA LONTANO… ADAGIO*
Terzo Premio a:
Shigeru Kan-No con *SEMI-CONCERTO GROSSO*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Pietro Borgonovo *direttore*
Solisti:
Richard Galliano - fisarmonica
Ivano Battiston - fisarmonica

2002

VIII E D I Z I O N E - VIOLINO E ORCHESTRA

GIURIA:
Tania Leòn - *Presidente*
Salvatore Accardo
Barbara Doll
Kamran Khacheh
Paolo Maragoni
Aurelio Samorì
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Daniele Gasparini con *IL VIOLINO INVISIBILE*
Secondo Premio a:
Tomi Räisänen con *NOMÁD*
Terzo Premio a:
Shaun Bracey con *FROM TRAGEDY TO HOPE*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Antonino Fogliani *direttore*
Solisti:
Salvatore Accardo - violino
Barbara Doll - violino
Anna Tifu - violino

2003

IX E D I Z I O N E - CLARINETTO E ORCHESTRA

GIURIA:
Michel Portal - *Presidente*
Françoise Choveaux
Jesus Villa-Rojo
Dimitri Nicolau
Guido Arbonelli
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Andrea Manzoli con *CONCERTANTE DA VOCI*
Secondo Premio a:
Anthony Suter con *SLIPPING SLOWLY INTO THE SKY*
Terzo Premio a:
Hiroaki Tokunaga con *CLARINETTISSIMO*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Stephen Alltop - *direttore*
Solisti:
Guido Arbonelli - clarinetto
Michel Portal - clarinetto
Tomaso Lama - chitarra
Maurizio Bozzi - Basso elettrico
Stefano Paolini - batteria

2004

X E D I Z I O N E - PIANOFORTE E ORCHESTRA

GIURIA:
Jacob Ter Veldhuis - *Presidente*
Berislav Sipus
Nuno Guedes De Campos
Enrico Cocco
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Tatsuji Toyozumi con *RADIATION*
Secondo Premio a:
Vito Palombo con *MOVIMENTO I*
Terzo Premio a ex aequo:
Orazio Sciortino con *SCENE FROM A DREAM*
Eddy Serafini con *MOVIMENTO CONCERTANTE - IN ANTIQUA SILVA OBSCURA*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Francesco Di Mauro *direttore*
Solisti:
Stanislav Bunin - pianoforte
Uri Caine - pianoforte
Angelo Arciglione - pianoforte
Andrea Corazzieri - pianoforte
Michele Gamba - pianoforte
Orazio Sciortino - pianoforte

2005

XI E D I Z I O N E - TROMBA/TROMBONE E ORCHESTRA

GIURIA:
Jesus Villa-Rojo - *Presidente*
Wing Wah Chan
Dimitri Nicolau
Gianvincenzo Cresta
Ivano Ascari
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Takahiro Sakuma con *PRAISE OF THE EARTH*
Secondo Premio a:
Eddy Serafini con *DA UNA VISIONE PROFETICA(…)*
Terzo Premio a:
Mirko Guerrini con *LA STAGIONE DEI FIORI*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Antonino Fogliani *direttore*
Solisti:
Cristina Zavalloni - voce
Paolo Fresu - tromba
Ivano Ascari - tromba
Luca Marianini - tromba
Alessandro Bertola - trombone

2006

XII E D I Z I O N E - FLAUTO E ORCHESTRA

GIURIA:
Aurelio Samorì - *Presidente*
Mario Ancillotti
Filippo Bulfamante
Bryan Johanson
Riccardo Piacentini

Primo Premio a:
Federico Cumar con
PAPAGENO MADE ME WRITE THIS PIECE
Secondo Premio a:
Kenkichi Sakai con *BURLESCA CONCERTANTE*
Terzo Premio a:
Giancarlo Scarvaglieri con *MOZART MEETS ME*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Stephen Alltop - *direttore*
Solisti:
Iwona Sobotka - soprano
Mario Cassi - baritono
Mario Ancillotti - flauto
Stefano Parrino- flauto

2007

XIII EDIZIONE-VIOLONCELLO /BASSO ELETTRICO E ORCHESTRA

GIURIA:
Marco Tutino - *Presidente*
Filippo Bulfamante
Nicola Campogrande
Bryan Johanson
Peter Anthony Monk
Francesco Pepicelli
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Andrea Nosari con *LONG OLD ROAD*
Secondo Premio a:
Adriana Isabel Figueroa Mañas con *AIRE DE TANGO*
Terzo Premio a:
Simone Santini con *IL RITO DELL'INVERNO*
ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"
Vito Clemente - *direttore*
Solisti:
Robert Cohen - violoncello
Francesco Pepicelli - violoncello
Stefano Cerrato - violoncello
Maurizio Bozzi - basso elettrico
Angelo Liziero - basso elettrico

2008

XIV EDIZIONE-SINTETIZZATORI/CAMPIONATORI E ORCHESTRA

GIURIA:
Klaus Ager - *Presidente*
Osman Gioia
Per Rundberg
Henri-Claude Fantapié
Tomi Räisänen
Gianvincenzo Cresta
Massimiliano Messieri
Filippo Bulfamante
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Javier Farias con *CANTA LA TIERRA*
Secondo Premio a:
Alejandro Marco Gomez Lopera con
LA DANZA DE LA TIERRA
Terzo Premio a:
Daniel Basford con
CONCERTANTE SUITE

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Vito Clemente - *direttore*
Solisti:
Lorenzo Meo - sintetizzatore
Lorenzo Paesani - sintetizzatore
Mauro Gallo - sintetizzatore

CONCORSO 2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

2009

XV EDIZIONE - VOCE SOLISTA, CORO E ORCHESTRA

GIURIA:
Tania León - *Presidente*
Thüring Brähm
Osman Gioia
Detlev Glanert
Gianni Nazzareno Francia
Massimo Priori
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Amirhossein Eslami Mirabadi (Iran) con
PARSI "MEMORIAL OF FERDOWSI"
Secondo Premio a:
Michele Corcella (Italia) con
SOLENNEMENTE E INTENSAMENTE
Terzo Premio a:
Anton Tanonov con
SEVERING WINTER
Premio Mozart a:
Pier Paolo Cascioli (Italia) con
PIÙ FORTE DELLA MORTE

Tiziana Scaldaletti - Soprano
ORCHESTRA E CORO
DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
OSMAN GIOIA - *Direttore*
PAOLO VERO - Maestro del Coro
Solisti:
Arianna Ballotta - soprano
Veronika Dzhioeva - soprano
Tiziana Scandaletti - soprano
Diana Torto - voce
Alessandro Brachetti - voce
Gabriele Mangione - tenore
Vahid Taj - baritono
Michele Corcella - chitarra elettrica
Mauro Gallo - tastiere
Maurizio Bozzi - basso elettrico
Lele Barbieri - batteria

2010

XVI EDIZIONE - PIANO E ORCHESTRA

GIURIA:
Ennio Morricone - *Presidente*
Thüring Bräm
Luca Cori
Angelo Inglese
Massimo Priori
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Andrej Goricar con *EX ANIMA*
Secondo Premio a:
Karaki Ryosuke con
THE BIRD THAT ASPIRES TO THE MOON
Terzo Premio a:
Ulziibayar Shatar con *VARIATIONS A TOKKATA ON A MONGOLIAN FOLK SONG*
Premio Mozart a:
Gianluca Cascioli con
FANTASIA PER PIANOFORTE E ORCHESTRA

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
RICCARDO CENI - *direttore*
Solisti: *Davide Cirrito - piano* *Francesco Ricci - piano*
Fernando Fabio- piano *Gianluca Cascioli - piano*

2011

XVII EDIZIONE - ORCHESTRA

GIURIA:
Detlev Glanert - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Silvia Colasanti
Antonio Tinelli
Davide Masarati
Zaid Jabri
Annelies Van Parys

Primo Premio a:
Adriano Gaglianello con *RAPSODIA CONCERTANTE*
Secondo Premio a:
Antonio Casagrande con *DIABOLICAL MACHINE*
Terzo Premio a:
Davide Fensi con *RISORGIMENTA(L) VARIATIO*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
RICCARDO CENI - *direttore*
Solisti: *Fabio Galliani - ocarina*
Guido Arbonelli - clarinetto
Solisti del Gruppo Ocarinistico Budriese - ocarine
Antonio Tinelli - clarinetto
Michele Corcella - mandolino
Ivano Battiston - fisarmonica
Mauro Gallo - sintetizzatori
Vincenzo Tancredi - chitarra
Ivan Pantarelli - basso elettrico
Marco Catinaccio - batteria
Moni Ovadia - voce recitante

CONCORSO 2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

2012

XVIII EDIZIONE - VIOLINO E ORCHESTRA

GIURIA:
Domenico Nordio - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Roberto Molinelli
Amir Eslami
Andrej Goricar
Annelies Van Paris
Gianvincenzo Cresta

Primo Premio a:
Martin Kennedy con *DEPENDING UPON THE LIGHT*
Secondo Premio a:
Zhen Zhen Zhang con *THE 2ND OF AUGUST*
Terzo Premio a:
Edward Top con *MY SKELETONIZED PORTRAIT*

ORCHESTRA DA CAMERA DI BOLOGNA
José Ramon Encinar *direttore*
Solisti:
Duccio Ceccanti - violino
Domenico Nordio - violino

2013

IXXEDIZIONE - ORCHESTRA

GIURIA:
Jesús Rueda - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Dragana Jovanovich
Andrej Goricar
Alfredo Rugeles

Primo Premio a:
Ilya Demutsky con *THE CLOSING STATEMENT OF THE ACCUSED*
Secondo Premio a:
Zaid Jabri con *LES TEMPS DES PIERRES*
Terzo Premio a:
Scott M. Ninmer con *SILVAN SPIRITS*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
JOSÉ RAMÒN ENCINAR - *direttore*
Solisti:
Anna Maria Sarra -Soprano
Clara Calanna - Mezzosoprano
Valentina Pinto - Voce
Gabriele Ribis - Baritono

2014

XX EDIZIONE - MUSICA PER FILM

GIURIA:
Gianvincenzo Cresta - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Victoria Harmandjieva
Tomi Räisänen
Gillian Anderson
Virginia Guastella

Primo Premio a:
Benjamin Baczewsky con *LE SPECTRE ROUGE*
Secondo Premio a:
Kyle Hnedak con *ATTICUS*
Terzo Premio a:
Matthieu Lechowsky con *DUEL AT SCHRAPNELL*

ORCHESTRA DA CAMERA DI BOLOGNA
Timothy Brock *direttore*
Solisti:
Mario Rosini - voce

2015

XXI EDIZIONE - VOCE RECITANTE E ORCHESTRA

GIURIA:
Fabrizio De Rossi Re - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Victoria Harmandjieva
Barbara Rettagliati
Marco Taralli

Primo Premio a:
Vahid Jahandari con *LA CITTÀ A SCACCHI*
Secondo Premio a:
Paolo Cognetti con *MARE MONSTRUM, VERSO LUCE*
Terzo Premio a:
Alvand Jalali Jafari con *LA ROSSA MELA DEL SOLE*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
VITO CLEMENTE - *direttore*
Solisti:
Moni Ovadia - voce recitante
Martina Villani - voce recitante
Stefano Paradisi - voce recitante
Fisarmonica:
Giacomo Desiante

2016

XXII EDIZIONE - MUSICA PER DANZA

GIURIA:
Nicola Sani - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Günay Mirzayeva
Girolamo Deraco
Francesco Nappa

Primo Premio a:
Alessio Manega con *SINCRETESI PRIMA*
Secondo Premio a:
Matthieu Lechowski con *LE GRILLAGE*
Terzo Premio a:
Giuseppe Ricotta con *QUATTRO FAUNI IN FUGA*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Alessandro Cadario *direttore*
Solisti:
Isabella Fabbri - Sassofoni | Domenico Caliri - Chitarra elettrica | Francesco La Capra - Basso elettrico
Francesco Rondinone - Batteria

2017

XXIII EDIZIONE - VOCE RECITANTE E ORCHESTRA

GIURIA:
Marco Betta - *Presidente*
Fabrizio Festa - *Direttore artistico*
Ivano Battiston
Alessandro Castelli
Enzo Filippetti
Andrea Portera

Primo Premio a:
Mohammad Amin Sharifi con *TROMBIONOPHONE OR RIDERS IN THE FIELD OF HOPE*
Secondo Premio a:
Paolo Cognetti con *C(Y|IR)CLES. IN CERCA DELLA A-DUALITA*
Terzo Premio a:
Lorenzo Fiorentini con *J-RHAPSODY*

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Alessandro Cadario - *direttore*
Solisti:
Badria Razem - *Voce*
Ivano Battiston - *Fisarmonica*
Alessandro Castelli - *Trombone*
Enzo Filippetti - *Sassofono*
Tommaso Colafiglio - *Chitarra elettrica*
Francesco La Capra - *Basso elettrico*
Francesco Rondinone - *Batteria*

CONCORSO 2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

2018

XXIV EDIZIONE - VOCE JAZZ, ROCK, POP O ETNICA E ORCHESTRA

GIURIA:
Barbara Rettagliati - *Presidente*
Michele Corcella
Mario Rosini
Angelo Valori
Fabrizio Festa

Primo Premio a:
Mozhgan Chahian con *ELEGY FOR THE PEACE*
Secondo Premio a:
Ilia Skibinsky con *THE ROAD*
Terzo Premio a:
Letizia Papaianni con *FANTASIA SINFONICA N.2*

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI
Alessandro Cadario - *Direttore*
Solisti:
Antonella Rondinone - Soprano | Monica Giorgetti- Voce
Mario Rosini - Voce | Francesco La Capra - Basso elettrico | Tommaso Colafiglio - Chitarra elettrica
Francesco Rondinone - Batteria

2019

XXV EDIZIONE - ORCHESTRA

GIURIA:
Alessandro Solbiati - *Presidente*
Yoichi Sugiyama
Javier Torres Maldonado
Fulvio Macciardi
Clara Iannotta

Primo Premio a:
Luca Ricci con *TRANSITORI PERMANENTI*
Secondo Premio a:
Carmelo Bongiovanni con *COLORS*
Terzo Premio a:
Lin Sen con *AUTUMN*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Yoichi Sugiyama - *Direttore*
Solisti:
Rosa Guarracino - *Voce*
Cristina Giardini e Nicoletta Mezzini - *Pianoforte*
Coro del Teatro Comunale di Bologna
Alberto Malazzi - *Direttore del coro*

Opere commissionate dal Concorso Internazionale di Composizione "2 agosto" dal 1995 ad oggi:

Marco Betta - *Orizzonte* - Aria per violino e orchestra - solista: Cristiano Rossi
Sergio Rendine - *Exultate* - per voci popolari, e orchestra
Solisti: Fausta Vetere e Antonio Romano
Luis de Pablo - *Vendaval* - per orchestra sinfonica
Carlo Boccadoro - *Why?* - per violino, pianoforte e orchestra
Solisti:Cristiano Rossi Danilo Perez
Danilo Perez - *Panamerican suite* - per vibrafono, pianoforte e orchestra
Solisti: Gary Burton, Danilo Perez
Carlo Pedini - *Le strade di Torquato* - per percussioni
Ennio Morricone - *Non devi dimenticare* - per voce recitante, soprano e orchestra
Sergio Bardotti - autore testo *Non devi dimenticare*
Giovanni Sollima - *Guitar Chemistry* - per chitarra elettrica e orchestra
Larry Coryell - *Sentenza del Cuore* - per due chitarre elettriche e orchestra
Solisti: Larry Coryell, Al Di Meola
Leni Stern - *I see your face* - per voce, coro e orchestra - testo di Leni Stern
Solista: Leni Stern
Michael Brecker - *African Skies* - (orchestrazione di Gil Goldstein)
- per sax tenore, coro e orchestra
Solista Michael Brecker
John Psathas - *Omnifenix* - per sassofono tenore e orchestra
Solista: Michael Brecker
Fabrizio De Rossi Re - *Slow Dance* - per fisarmonica e orchestra
Solista: Ivano Battiston
Tania Léon - *Horizons* - per orchestra sinfonica
Françoise Choveaux - *Fantasie op. 122* - per clarinetto e orchestra
Solista: Guido Arbonelli
Michel Portal - *Histoire de vent* - (orchestrazioni: Marco Biscarini, Daniele Furlati)
- per clarinetto e orchestra - Solista: Michel Portal
Uri Caine - *In memoriam* - per piano solo
Solista: Uri Caine
Paolo Fresu - *Venticinque anni dopo* - (orchestrazioni: Fabrizio Festa) - per tromba e orchestra:
Solisti: Paolo Fresu, Cristina Zavalloni
Fabrizio Festa - *Clandestino* - per voce, tromba e orchestra
Solisti: Cristina Zavalloni, Paolo Fresu
Nicola Campogrande - *Absolut* - nuova versione per violoncello, basso elettrico e orchestra
Solisti: Robert Cohen, Angelo Liziero
Lorenzo Ferrero - *2 Agosto*. Prima variazione - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.
Solista: Roberto Marini
Gianvincenzo Cresta - *A Miriam. Con la punta delle dita*..
- Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.
Solista: Roberto Marini
Alberto Colla - *Ricordo* - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.
Solista: Roberto Marini
Bryan Johanson - *Fresco* - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.
Solista: Roberto Marini
Tatsuji Toyozumi - *Voices* - Little Things
Tomi Räisänen - *Voices* - Fortuna Favoris
Pedro Ravares - *Voices* - Baião
Simone Santini - *Voices* - La forza debole
Michele Corcella - *Raggi di un sogno nascente* - per quattro ocarine, clarinetto, mandolino, fisarmonica, e ensemble (sintetizzatori, chitarra elettrica, basso elettrico, batteria)
Roberto Molinelli - *Zorn Hoffnung Gesang* - per violino e orchestra
Solista: Domenico Nordio
Materelettrica - *Flames*
Cinzia Venturoli, Valerio Corzani e Fabrizio Festa - *Resistenza* - musiche di Giovanni Mancini , Elvira Muratore, Roberto Prezioso, Davide Fensi
Antonio Colangelo, Gianpaolo Cassano, Manuel Tricarico - *Risvegli*
Aurelio Zarrelli - *Also Spracj Eumir:Deodato Revisited* - arrangiamento e orchestrazione
Giovanni Vannoni - *Adiaforia*
Riccardo Perugini - *Fiore di Plastica*
Francesca Cardone - *Massa Critica*
Vittorio Nocenzi, Francesco Di Giacomo - *Non mi rompete / Traccia Due*
Galt Mcdermot - *Aquarius/Let The Sunshine in*
Mario Pilati - *A sera*

CONCORSO
2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

Il Concorso è organizzato dalla
Associazione Concorso Internazionale di Composizione "2 agosto"
Stefano Cuppi - Presidente
Bruno Borsari - Vice Presidente
Chiara Monetti - Consulente
Maurizio Guermandi - Direttore comunicazione e marketing

Via Oberdan 24
40126 - Bologna (Italia)
info@concorso2agosto.it
www.concorso2agosto.it

Il Concorso è promosso e sostenuto dal Comitato di Solidarietà alle Vittime delle Stragi composto da Comune di Bologna,
Provincia di Bologna, Regione Emilia-Romagna, Comune di San Benedetto Val di Sambro.

Comitato di Solidarietà Alle Vittime delle Stragi

Crediti fotografici: Primo Gnani, Maurizio Guermandi; Zauro Mii, Luciano Nadalini, Roberto Piccinini, Roberto Serra, Gilberto Veronesi